



АДМИНИСТРАЦИЯ ОКРУГА МУРОМ  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
**П Р И К А З**

08 ноября 2022 года

№ 1436

*О проведении муниципального этапа  
Всероссийского конкурса хоровых и  
вокальных коллективов*

В соответствии с письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.09.2022 № СК-450/06 о проведении в 2022 году совместно с Минкультуры России Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов, распоряжением Департамента образования и молодежной политики Владимирской области от 25 октября 2022 г. №999 «О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов», с целью развития детского хорового движения, культуры вокально-хорового пения в исторически сложившихся в России жанрах, видах и формах вокально - хорового исполнительства, сохранения песенного музыкального наследия страны

**приказываю:**

1. Провести в декабре 2022 года муниципальный этап Всероссийского Конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее - Конкурс).
2. Утвердить Положение о проведении Конкурса согласно приложению №1.
3. Утвердить оргкомитет с функциями жюри согласно приложению №2.
4. Руководителям образовательных учреждений:
  - 3.1. Обеспечить участие учреждения в муниципальном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов.
5. Обеспечить участие победителей муниципального этапа в региональном этапе Конкурса.
6. Контроль за исполнением приказа возложить на отдел образования (Л.М.Седова)

Начальник  
Управления образования



И.И. Раевская

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса  
хоровых и вокальных коллективов

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет условия, цели и задачи, порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее- Конкурс), требования к участникам, порядок и сроки определения победителей и призеров.

1.2 Конкурс проводится в рамках реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в соответствии с:

- паспортом национального проекта «Образование», утвержденного на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 17.12.2020 № 14);
- Указом Президента Российской Федерации от 30.12.2021 № 745 «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России»;
- распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»;
- распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996 «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- планом мероприятий Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р.

1.3. Общее руководство подготовкой и проведением муниципального этапа Конкурса осуществляют Управление образования администрации округа муром.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового пения в исторически сложившихся в России жанрах, видах и формах вокально-хорового исполнительства, сохранение песенного музыкального наследия страны.

2.2. Задачи Конкурса:

- приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;
- духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие детей и подростков, воспитание потребности к творческому саморазвитию, самореализации;
- развитие творческих способностей и талантов детей, выявление и поддержка талантливых коллективов, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;
- воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;
- популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;
- сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

### **3. Участники Конкурса**

Участниками Конкурса являются обучающиеся (в том числе дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) в возрасте от 7 до 18 лет общеобразовательных организаций, расположенных на территории округа Муром.

### **4. Этапы и сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится в 3 этапа

4.1. Муниципальный этап - октябрь - декабрь 2022 г.

4.2. Региональный этап (заочный) - декабрь 2022 г.

4.3. Федеральный этап:

- отборочный (заочный тур) - январь - февраль 2023 г.

- финальный тур - март 2023 г. Финал Конкурса пройдет в ФГБОУ «ВДЦ «Орленок».

### **5. Номинации Конкурса**

Конкурс проводится по следующим номинациям

#### **5.1. Школьный хор «Песни юности».**

В номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов (смешанный хор, хор мальчиков, хор девочек) без учета количества участников. Возраст участников от 7 до 18 лет включительно. Возрастные категории участников хорового коллектива:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 10-14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 14-18 лет);

Сводный хор (обучающиеся в возрасте от 7 до 18 лет).

**5.2. Связь поколений «Я, мама, папа, бабушка и дедушка: любимая песня»** (коллектив из участников семей обучающихся общеобразовательной организации). Возраст участников не ограничен, количество участников - от 3 и более человек без учета аккомпанирующей группы.

**5.3. Вокальный коллектив «Музыкальный калейдоскоп»** (из обучающихся общеобразовательной организации), исполняющий произведения разной жанровой и стилевой направленности, в том числе произведения с использованием таких жанров как джаз, фольклор, народная песня, эстрадная песня, авторская и бардовская песни, духовная музыка.

Возраст участников от 7 до 18 лет включительно.

## **6. Порядок проведения Конкурса**

6.1. Муниципальный этап Конкурса (заочный).

6.1.1. Регистрация участников и размещение видеозаписей выступлений участников осуществляется на странице Конкурса на сайте Управления образования во вкладке «Дополнительное образование», подраздел Конкурс хоровых и вокальных коллективов. В срок с **07 по 09 декабря 2022 года** участники Конкурса присылают на эл. почту [Grivina.ta@eandex.ru](mailto:Grivina.ta@eandex.ru) заявку на участие в Конкурсе по форме согласно приложению №2 и согласие на обработку персональных данных, **на сайт ссылки на видеозаписи вступлений**.

6.1.2. Муниципальный оператор Конкурса направляет региональному оператору информацию об итогах муниципального этапа Конкурса, заявку от муниципалитета для участия в региональном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте муниципального оператора и сайтах муниципальных образовательных организаций.

6.1.3. Победители и призеры муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

6.2. Региональный этап (заочный).

6.2.1. Организационно-техническое и экспертное сопровождение регионального этапа Конкурса осуществляет оргкомитет регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов в составе согласно приложению № 1 к настоящему Положению, региональный оператор - ГАОУ ДПО ВО ВИРО (Куликова Ольга Николаевна, методист института). Победители регионального этапа являются участниками отборочного тура федерального этапа Конкурса. Выдвижение одного коллектива-участника Конкурса допускается только в одну из номинаций Конкурса.

6.2.2 Регистрация участников и размещение видеозаписей выступлений участников осуществляется на странице Конкурса на сайте Вики - Владимир

в сетевом сообществе «Музыкальная педагогика». В срок до **15 декабря 2022 года** участники Конкурса при регистрации размещают на сайте заявку по форме согласно приложению №2, ссылки на видеозаписи выступлений и согласие на обработку персональных данных.

6.2.3. Каждый из участников представляет для экспертной оценки видеозаписи трех музыкальных произведений разнохарактерных произведений разной жанровой и стилевой направленности: духовная музыка, джаз (gospel, bossanova, soul и др.), современная популярная музыка (поп, рок, кантри, иные произведения, отражающие современные музыкальные направления), авторские песни, бардовские песни, народные песни (оригинальные композиции, фольклорные (аутентичные) или обработки народных песен). Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попурри.

6.2.4. Видеозаписи выступлений должны соответствовать определенным требованиям: съемка производится с горизонтальной ориентацией экрана без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

6.2.5. Все участники Конкурса исполняют не менее одного выбранного произведения а cappella (для хорового коллектива возможно исполнение полным составом или отдельной группой хора, не менее 12 человек).

6.2.6. Использование фонограммы «плюс» не допускается.

6.2.7. Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

6.2.8. На каждое произведение конкурсной программы предоставляется отдельная видеозапись и соответствующая ссылка.

6.2.9. Видеозаписи конкурсных выступлений должны быть размещены на бесплатном общедоступном облачном хостинге Яндекс Диск. Ссылка на конкурсный материал должна быть действительна до конца Конкурса и доступна для просмотра.

6.2.10. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет региональному Оператору безотзывное неисключительное право использования видеозаписей выступлений всеми способами, указанными в п. 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет.

6.2.11. Конкурсные видеозаписи должны соответствовать следующим критериям исполнительского мастерства: техника исполнения (точность и чистота интонирования, ансамблевое звучание), выразительность, артистичность, наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении; соответствие внешнего вида участников, костюмов

и художественного оформления художественному замыслу произведения, соответствие репертуара возрасту исполнителей.

## 7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Видеозаписи конкурсной программы участников муниципального этапа Конкурса, набравшие более 51% от общего количества баллов, награждаются дипломами.

7.2. В каждой номинации определяются победитель и призеры, занявшие 2 и 3 место.

7.3. Видеозаписи конкурсной программы участников регионального этапа Конкурса, набравшие менее 51% от общего количества баллов, объявляются «вне конкурса».

### ФОРМА ЗАЯВКИ

Образовательная организация (полное наименование, адрес, ссылка на сайт)	
Номинация	
Название коллектива/концертмейстер	
ФИО, должность руководителя, контакты	
Количество участников	
Возраст участников	
Конкурсный репертуар	
1. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	
2. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	
3. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, состав исполнителей (количество, возраст, список участников с ФИО)	

**Состав жюри**  
**окружного смотра-конкурса на лучшее образовательное учреждение**  
**по экологической и природоохранной работе.**

1. Раевская И.И. - начальник Управления образования, председатель комиссии;
2. Седова Л.М. - заведующий отделом образования;
3. Гривина Т.В. - ведущий специалист отдела образования;
5. Алексеева О.В. - методист МБУДО ЦВР;
6. Петрова Г.И. - директор МБУДО «Детская музыкальная школа №3 имени Н.Г. Лаврентьева» (по согласованию)
7. Ганченко Н.Ф. - преподаватель музыкальных дисциплин ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж» (по согласованию)
8. Морозова Е.Ю. - преподаватель музыкальных дисциплин ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж» (по согласованию)

Ведущий специалист

Т.В.Гривина